Widowisko Pożegnalne.

Nr. 45

Za pozwoleniem Zwierzchności

TEATR POLSKI Z KRAKOWA

pod Dyrekcyą

ANTONIEGO GUBARZEWSKIEGO.

W Środę DNIA 4° Listopada 1857.

FLISACY

Originalny Obrazek narodowy ze śpiewami w 1. Akcie przez Władysława Ludwika Anczyca.

OSOBY:

Małgorzata żona Retmana	Pni Ładnowska.
Resia jej córka	Pni Sznepel.
Wojtek } Flisacy	P. Ficzkowski.
Maciek } Flisacy	P. Iwankowski.
Edelstein bogaty spekulant	P. Ładnowski.
Chaim fanciarz	P. Galasiewicz.
Jakob	P. Kaliciński.
Komornik sądowy	P. Jawurek.

Świadkowie komornika.

Rzecz dzieje się we wsi Zwierzyńcu pod Krakowem.

Poprzedzi:

WŁÓCZĘGA

Dramat w 1. Akcie z francuskiego przez Maillan'a.

OSOBY:

Hrabia	P. Ładnowski.
Klemens majster lat 36	P. Fiezkowski.
Julian rzemieślnik	P. Galasiewicz.
Wójt gminy	P. Iwankowski.
Małgorzata trudniąca się wychowaniem dzieci	Pna Rzepecka.
Teressa siostra Maryi	Pni Sznepel.
Piotr Maillard lat 30	P. Kaliciński.
Marya jego żona 25 lat	Pna A. Ładnowska.

Rzemieślnicy, wieśniacy, wieśniaczki, strzelcy Hrabiego

Rzecz dzieje się na wsi w Normandyi.

NA ZAKOŃCZENIE:

wielkie tableaux pożegnalne

oświecone różno-kolorowym ogniem bengalskim.

Cena miejsc zwyczajna. **Początek o godzinie 7mej**

Nowy Sącz

☞ Widowiskiem tem żegnając tutejsze miasto, składam najczulsze podziękowanie Szanownym Obywatelom Sącza, Jego okolic, oraz całej Publiczności. Za doznane przyjęcie i względy.

A. Gubarzewski, Dyrektor Teatru Polskiego.

Z drukarni A. Rusinowskiego w Tarnowie.